

Für den Herbst

II. Lage

Angela Mair

8 *mp* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.*

7 8 *mf* *mp* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.*

13 8 *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.*

19 8 *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.*

25 8 *f* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.*

31 8 *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.*

37 8 *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.*

43 8 *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.*

rit.